

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN PENELITIAN TESIS	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	9
1.3 Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	10
1.3.1 Tujuan Penelitian	10
1.3.2 Manfaat Penelitian	10
1.4 Kerangka Teori	10
1.5 Definisi Konsep	14

BAB II TINJAUAN PUSTAKA HAK CIPTA

2.1 Hak Kekayaan Intelektual	17
2.1.1 Pengertian Hak Kekayaan Intelektual	17
2.1.2 Konsep Dasar Hak Kekayaan Intelektual	19
2.1.3 Kondisi HKI di Indonesia	23
2.2 Hak Cipta	24
2.2.1 Pengertian Hak Cipta	24
2.2.2 Undang – undang Hak Cipta di Indonesia	30
2.2.3 Fungsi dan Sifat Hak Cipta	30
2.2.4 Pembatasan Hak Cipta	32
2.2.5 Masa Berlaku Hak Cipta.....	34
2.2.6 Pemegang Hak Cipta.....	35

2.2.7 Perlindungan Hak Cipta sebagai Hak Milik	37
2.2.8 Perlindungan Hak Cipta dalam Konvensi Internasional	43
2.2.9 Pelanggaran Hak Cipta	45
2.2.10 Ketentuan Pidana	46
2.2.11 Royalti	49
2.2.12 Lagu	51
2.3 Internet	53
2.3.1 Pengertian Internet	53
2.3.2 Penggunaan Website Dalam Internet	55
2.3.3 Media Download Melalui Internet.....	57
 BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian	59
3.2 Jenis dan Sumber Data.....	59
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	60
3.4 Analisa Data.....	60
 BAB VI PERLINDUNGAN HAK CIPTA ATAS LAGU DAN MUSIK DI MEDIA INTENET	
4.1. Kendala perlindungan Hak Cipta Atas Lagu dan Musik Di Media Internet Jika Dikaji Dari Undang – Undang Hak Cipta Nomor 19 Tahun 2002 dan Undang – Undang Informasi Dan Transaksi Eletronik Nomor 11 Tahun 2008.....	61
4.2. Upaya Pencegahan Yang Harus Dilakukan Agar Tidak Terjadi Pelanggaran Hak Cipta Atas Lagu dan Musik Di Media Internet	75
 BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	81
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86